



مهارات البحث والكتابة القانونية

الأستاذة الدكتورة
نسرين سلامة محاسنة
كلية القانون - جامعة اليرموك



رقم التصنيف : 340

المؤلف ومن هو في حكمه : نسرين سلامة محاسنة

عنوان الكتاب : مهارات البحث والكتابة القانونية

رقم الإيداع : 2010/9/3537

الواصفات : القانون/ الوثائق القانونية/ الأسلوب الأدبي/ الكتابة

بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان -الأردن
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على أشرطة
كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated,
reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base
or retrieval system, without the prior written permission of the publisher

الطبعة الأولى 2011م - 1432هـ

الطبعة الثانية 2016م - 1437هـ



للنشر والتوزيع والطباعة

شركة جمال أحمد محمد حيف وإخوانه

عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : 962 6 5627059 فاكس : 962 6 5627049

الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : 962 6 4617640 فاكس : 962 6 4640950

صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

التصميم والاخراج بالدار - دائرة الانتاج

مهارات البحث والكتابة القانونية

الأستاذة الدكتورة
نسرين سلامة محاسنة
كلية القانون - جامعة اليرموك



الفهرس

الفهرس

11	المقدمة
13	كلمة المؤلف

الفصل الأول

البحث عن المعلومات القانونية

المبحث الأول: المصادر غير التقليدية في البحث القانوني	21
المطلب الأول: الإستبابة	21
المطلب الثاني: المصادر الإلكترونية	22
المطلب الثالث: المقابلة الشخصية	25
المبحث الثاني: المصادر التقليدية في البحث القانوني	25
المطلب الأول: نصوص القانون	25
الفرع الأول: صور النصوص القانونية	27
التمييز بين النصوص العامة والنصوص الخاصة	28
التمييز بين القواعد الآمرة والمكلمة	34
الفرع الثاني: مكان وجود النصوص القانونية	34
الفرع الثالث: تحديد القواعد القانونية المنطبقية	40
تمارين تحديد القواعد القانونية المنطبقية	41
الفرع الرابع: توثيق النصوص القانونية	49
المطلب الثاني: الفقه	51

الفهرس

الفرع الأول: أنواع المراجع الفقهية.....	56
الفرع الثاني: اختيار المراجع من مجموعة متعددة	62
الفرع الثالث: التفتيش في المراجع	64
الفرع الرابع: تخزين المعلومات	66
الفرع الخامس: توثيق المراجع	68
الفرع السادس: قواعد خاصة في التوثيق	70
تمرين التوثيق.....	72
الفرع السابع: أنواع التوثيق	73
الفرع الثامن: الاقتباس من المراجع..	76
تمرين الاقتباس الضماني	78
المطلب الثالث: اجتهادات المحاكم.....	78
الفرع الأول: مكان وجود القرارات القضائية	79
الفرع الثاني: توثيق القرار القضائي	80
النشاطات العلمية المرافقة لتدريس الفصل الأول.....	81

الفصل الثاني

الكتابة القانونية

المبحث الأول: المراحل الأولية في الكتابة القانونية.....	88
المطلب الأول: اختيار موضوع البحث.....	88
المطلب الثاني: تحديد منهج البحث	91
المطلب الثالث: القراءة في موضوع البحث.....	93
المطلب الرابع: تحديد مشكلة البحث	94
المطلب الخامس: إعداد خطة البحث.....	96

الفهرس

الفرع الأول: خصائص الخطة.....	96
الفرع الثاني: أسلوب العصف الذهني.....	98
الفرع الثالث : تقسيم الخطة.....	99
الفرع الرابع: العناوين في الخطة	101
نماذج خطط	104
تمارين خطة البحث	107
المبحث الثاني: مراحل إعداد جوهر البحث	108
المطلب الأول : العناصر التقليدية في البحث.....	108
الفرع الأول: المقدمة	109
نموذج مقدمة	112
الفرع الثاني: التمهيد.....	113
نموذج خطة تحتوي على تمهيد.....	115
الفرع الثالث: الملخص	116
نموذج ملخص	117
الفرع الرابع: الهوامش	117
نماذج هوامش	119
الفرع الخامس: الخاتمة	121
نموذج خاتمة	122
الفرع السادس: قائمة المصادر والمراجع	124
نموذج قائمة مصادر	126
المطلب الثاني: اللغة القانونية	127
الفرع الأول: أنواع اللغة القانونية	128
أولا: لغة التشريع	128

الفهرس

ثانياً: لغة الفقه 136
ثالثاً: اللغة القضائية 136
الفرع الثاني: اللغة القانونية المحكمة 140
تمارين اللغة القانونية 145
المبحث الثالث: مراحل نهاية في الكتابة القانونية 146
المطلب الأول: الإخراج الفني للبحث 147
الفرع الأول: المراجعة الموضوعية 147
الفرع الثاني: المراجعة الشكلية 148
المطلب الثاني: صفات الباحث 150
تمرين عملي حول السرقة الأدبية في النصوص الفقهية 153
المطلب الثالث: العرض الشفوي 156
الفرع الأول: مهارات العرض الشفوي 156
الفرع الثاني: التغلب على الرهبة في العرض الشفوي 159

الفصل الثالث

صور خاصة في الكتابة القانونية

المبحث الأول: الكتابة القانونية القصيرة (التعليق على وقائع) 165
المطلب الأول: الخطوات التحضيرية لكتابه التعليق على الواقع 168
المطلب الثاني: المقدمة 171
المطلب الثالث: مرحلة الجدل القانوني 174
المطلب الرابع: الخاتمة 177
نماذج الواقع 180
وقائع مستوى بكالوريوس 180

الفهرس

وَقَائِعُ مَسْتَوِيِ الْدِرَاسَاتِ الْعُلَيَا	183
نَمُوذِجٌ وَرْقَةٌ بَحْثِيَّةٌ (تَعْلِيقٌ عَلَى وَقَائِعٍ)	186
نَمُوذِجٌ لِلخطُواتِ التَّحْضِيرِيَّةِ	186
نَمُوذِجٌ لِلورقةِ الْبَحْثِيَّةِ	187
الْمَبْحَثُ الثَّانِي: الْدِرَاسَةُ الْمَقَارِنَةُ	192
الْمَطْلُوبُ الْأُولُ: تَعرِيفُ الْقَانُونِ الْمَقَارِنِ	192
الْمَطْلُوبُ الثَّانِي: أَهْمَيَّةُ الْدِرَاسَاتِ الْمَقَارِنَةِ	195
الْمَطْلُوبُ الثَّالِثُ: آلِيَّةُ تَنْفِيذِ الْدِرَاسَةِ الْمَقَارِنَةِ	200
الْمَطْلُوبُ الرَّابِعُ: التَّحْديَاتُ الَّتِي تَوَاجِهُ الْبَاحِثُ فِي الْدِرَاسَةِ الْمَقَارِنَةِ	204
الْمَرَاجِعُ	207